

KIRCHENMUSIK IN DER STIFTSBASILIKA ST. MARTIN

Mai

01.05.
18:30 Uhr
Die erste Maiandacht
Johann Adolf Hasse (1699-1783)
„Salve Regina“ in A für Altsolo, stereicher und B.C.
Altsolo: Ulrike Malotta

08.05.
18:30 Uhr
Theklakapelle
Maiandacht
Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)
„Ave Maris Stella“
Johannes Brahms (1833-1897)
„Englischer Gruß“
Frauenchor St. Martin

15.05.
18:30 Uhr
Frauenkapelle
Maiandacht
Bekannte Marienlieder

19.05.
11:00 Uhr
Erste Kommunion
Georg Friedrich Telemann (1681-1767)
„Concerto in G-Dur“ für Flöte, Streicher und Orgel
Soloflöte: Lena Müller

22.05.
18:30 Uhr
Frauenkapelle
Maiandacht
Männerquartett St. Martin

23.05.
09:00 Uhr
Firmung
Festliche Bläsermusik
Landshuter Turmbläser

29.05.
18:30 Uhr
Frauenkapelle
Maiandacht
Max Reger (1873-1916)
„Mariä Wiegenlied“ u.a.
Knabensolo: Benedikt Wagner

31.05.
18:30 Uhr
Die letzte Maiandacht
Dietrich Buxtehude (1637-1707)
„Magnificat“ für Chor und Orchester
Chor und Orchester der Stiftsbasilika St. Martin

Leitung/an der Orgel:
Jeni Böhm

